

## Программа Литература Тихоокеанской России, 7.10.2022—9.10.2022

7 октября 2022, пятница

16:30 - 18:00	Кинотеатр «Океан», зал №2	<p><b>Открытие фестиваля. Пленарная дискуссия «Гении места: вечные, настоящие и будущие»</b> <b>Модератор: Антон Ефимов</b>, журналист, историк литературы, кандидат филологических наук.</p> <p><b>Спикеры: Григорий Куранов</b>, Заместитель полномочного представителя Президента Российской Федерации в Дальневосточном федеральном округе; <b>Угур Буке</b>, писатель, литературный переводчик (<b>Турция</b>); <b>Роман Злотников</b>, писатель-фантаст; <b>Семен Пегов</b>, журналист, поэт, писатель, руководитель проекта «WarGonzo», военкор; <b>Александр Колесов</b>, директор и главный редактор издательства «Рубеж».</p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b> - вклад Владимира Клавдиевича Арсеньева в развитие края и Дальнего Востока; - «Гении места» - кто они? - воспитание нового поколения и герои прошлого.</p> <p>Блок: #генийместа</p>
18:30 - 20:00	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Театрализованное представление «Легенды Дальнего Востока»</b></p>
19:30 - 21:00	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Литературный концерт с участием симфонического оркестра МГУ им. адмирала Г. И. Невельского</b></p>

8 октября 2022, суббота

11:45 - 13:15	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Дискуссия «Давайте что-нибудь попроще! Детская литература в удовольствие»</b> <b>Спикер: Наталия Волкова</b>, детская писательница.</p> <p>Обсуждаем, для чего читать легкие, жанровые книги, в которых не затрагиваются острые и глобальные проблемы человечества.</p> <p>Блок: #дляродителейидетей</p>
	Кинотеатр «Океан», зал №2	<p><b>Творческая встреча с Татьяной Толстой</b> <b>Спикер: Татьяна Толстая</b>, писательница, телеведущая, публицист и литературный критик. Лауреат множества литературных премий и телевизионной премии «ТЭФИ».</p> <p>Блок: #длявсех</p>

	Кинотеатр «Океан», зал №3	<p><b>Лекция</b>  <b>«Авторское право в цифровой среде»</b>  <b>Спикер: Владимир Куранов</b>, кандидат юридических наук, ip-юрист, юрист в сфере онлайн- и арт-проектов, член квалификационной комиссии Адвокатской палаты Пермского края.</p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b>  - в чем особенности охраны авторских прав цифровых изданий;  - что может (и что не может) сделать закон и правоохранительная система для защиты прав автора в цифровой среде;  - особенности охраны прав автора произведений в открытом доступе и в институтах культурного наследия.</p> <p>Блок: #длятворцов</p>
	Кинотеатр «Океан», 3 этаж, верхняя площадка	<p><b>Презентация книги от издательства «Литература»</b></p> <p>Блок: #книга</p>
13:30 - 15:00	Кинотеатр «Океан», зал №3	<p><b>Пленарная дискуссия, посвященная 100-летию окончания Гражданской войны и интервенции на Дальнем Востоке</b>  <b>«Осмысление уроков истории: патриотизм, как движущая сила»</b>  <b>Модератор: Руслан Овчинников</b>, заместитель главного редактора ИА PrimaMedia;  <b>Спикеры: Николай Крадин</b>, член-корреспондент РАН, директор Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН;  <b>Алексей Буяков</b>, председатель Приморского краевого отделения Русского географического общества;  <b>Игорь Рыжов</b>, автор двухтомника о Гражданской войне, краевед и историк;  <b>Семен Пегов</b>, журналист, поэт, писатель, руководитель проекта «WarGonzo», военкор.  <b>Вадим Агапов</b>, участник исторических реконструкций, преподаватель ДВФУ;  <b>Александр Колесов</b>, директор и главный редактор издательства «Рубеж»;  <b>Татьяна Позняк</b>, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии ДВО РАН;  <b>Роман Михайлов</b>, руководитель экскурсионной службы Исторического Парка "Россия - Моя история".</p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b>  - история Гражданской войны на Дальнем Востоке глазами современного исследователя;  - место Гражданской войны в государственной идеологии;  - отражение гражданской войны в искусстве: литература, кино и живопись.</p>
	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Дискуссия</b>  <b>«Берем детей — идем в музей, или как говорить с детьми об искусстве?»</b></p> <p>Блок: #дляродителейидетей</p>

	Кинотеатр «Океан», зал №2	<p><b>Творческая встреча с Дмитрием Емцом</b>  <b>Спикер: Дмитрий Емец</b>, писатель-фантаст, автор серий книг про Таню Гроттер, Мефодия Буслаева, Школу Нырляльщиков и некоторых других фантастических персонажей</p> <p>Блок: #длявсех</p>
	Кинотеатр «Океан», 3 этаж, верхняя площадка	<p><b>Презентация книги Ивана Панкратова</b></p> <p>Блок: #книга</p>
15:30 - 17:00	Кинотеатр «Океан», зал №2	<p><b>Круглый стол Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» им. В.К. Арсеньева «Дальний край, родной простор или литература о малой Родине»</b>  <b>Модератор: Антон Ефимов</b>, журналист, историк литературы, кандидат филологических наук.</p> <p><b>Спикеры: Вячеслав Коновалов</b>, куратор Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» им. В.К. Арсеньева;  <b>Нина Беломестнова</b>, лауреат третьего сезона Общероссийской литературной премии «Дальний Восток» имени В.К. Арсеньева;  <b>Алексей Колобродов</b>, писатель, член жюри Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» им. В.К. Арсеньева;  <b>Анна Матвеева</b>, писатель, член жюри Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» им. В.К. Арсеньева;  <b>Любовь Безбах</b>, лауреат третьего сезона Общероссийской литературной премии «Дальний Восток» имени В.К. Арсеньева.</p> <p>Блок: #генийместа</p>

	<p>Кинотеатр «Океан», зал №3</p>	<p><b>Семинар для российских и иностранных участников фестиваля «Продвижение современной российской литературы за рубежом: механизмы поддержки иностранных литераторов и переводчиков»</b>  <b>Модераторы:</b> <b>Алёна Даценко</b>, директор Приморской государственной картинной галереи;  <b>Сяньгэнь Линь</b>, магистрант 1 курса, кафедры русского языка института педагогики и лингвистики Владивостокского государственного университета.</p> <p><b>Спикер:</b> <b>Сергей Богданов</b>, заместитель исполнительного директора фонда «Русский мир»;  <b>Угур Буке</b>, писатель, переводчик, член Союза Писателей Турции, лауреат премии «Читай Россию» 2020;  <b>Мидзуку Фуруя</b>, магистрантка 2 курса Тихоокеанского государственного университета, специальность «Лингвистика и межкультурная коммуникация» (Япония);  <b>Никита Макурин</b>, руководитель проектов Фонда Горчакова;  <b>Валерий Королюк</b>, писатель-публицист, кандидат исторических наук, член Союза журналистов России.</p> <p>Обсуждаем, для чего читать легкие, жанровые книги, в которых не затрагиваются острые и глобальные проблемы человечества.</p> <p>Блок: #длятворцов</p>
<p>17:15 - 18:45</p>	<p>Кинотеатр «Океан», зал №2</p>	<p><b>Дискуссия «Литература народов СССР: подлинный интернационализм»</b>  <b>Модераторы:</b> <b>Виктор Суханов</b>, председатель оргкомитета литературного фестиваля «Литература Тихоокеанской России»;  <b>Инь Сюэхао</b>, студент 4 курса направления «Лингвистика» Института педагогики и лингвистики Владивостокского государственного университета.</p> <p><b>Спикеры:</b> <b>Угур Буке</b>, писатель, переводчик, член Союза Писателей Турции, лауреат премии «Читай Россию» 2020 (<b>Турция</b>);  <b>Евгений Журавлёв</b>, заведующий ФГУК Военно-Исторический музей Тихоокеанского флота, капитан 3 ранга запаса, автор книги «Здесь Родины моей начало»;  <b>Рамиз Гусеин оглы Багиров</b>, доктор филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы (<b>Азербайджан</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Елена Асланян</b>, писательница (<b>Армения</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Роман Хе</b>, поэт, бард, переводчик, член Союза писателей России, лауреат премии губернатора Сахалинской области (2000 г.), премии Сахалинского фонда культуры (1991 г.) (<b>Россия</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Саид Сангин</b>, поэт, переводчик, заместитель главного редактора русскоязычного журнала «Памир» (<b>Таджикистан</b>) (<b>онлайн</b>).</p>

	Кинотеатр «Океан», зал №3	<p><b>Дискуссия</b>  <b>«Книги, которые вдохновляют на путешествия или как литература помогает туристической отрасли?»</b>  <b>Спикеры:</b> Вячеслав Коновалов, куратор Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» им. В.К. Арсеньева.</p> <p><b>Спикеры:</b> Арсений Крепский, руководитель Агентства по туризму Приморского края;  Ольга Гуревич, директор Туристско-информационного центра Приморского края;  Екатерина Гущина, художница и картограф.  Владимир Исаков, председатель Федерации профсоюзов Приморского края;  Сергей Чекмаев, писатель-фантаст, сценарист и литературный редактор;  Ника Светлая, писатель-прозаик (Республика Бурятия).</p>
	Кинотеатр «Океан», 3 этаж, верхняя площадка	<p><b>Мастер-класс</b>  <b>«Чтение = развлечение. Как не мешать ребенку любить читать?»</b>  <b>Спикеры:</b> Юлия Мусиенко, сооснователь магазина и издательства «Лютература»;  Татьяна Юшина, книжный консультант магазина «Лютература».</p> <p>Блок: #дляродителейидетей</p>
17:15 - 20:00	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<b>Поэтический вечер от литературного объединения «Голос Логоса»</b>
20:00 - 21:00	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<b>Симфонический рок-концерт на стихи</b>
<b>9 октября 2022, воскресенье</b>		
12:00 - 13:30	Кинотеатр «Океан», летняя терраса	<p><b>Интерактив «Нескучная сказка»</b>  <b>Спикеры:</b> Екатерина Гущина, художница и картограф;  Наталья Волкова, детская писательница.</p> <p>Интерактивное чтение с детьми, мягкий и расслабленный формат – попутно дети могут делать зарисовки, показывать услышанные фрагменты историй жестами.</p> <p>Блок: #дляродителейидетей</p>

	<p>Кинотеатр «Океан», зал №2</p>	<p><b>Дискуссия</b>  <b>«Библиотеки будущего: новый центр притяжения»</b>  <b>Модератор: Сергей Соловьев</b>, директор научной библиотеки ДВФУ.</p> <p><b>Спикеры: Смирнова Светлана</b>, и.о. директора Муниципального бюджетного учреждения культуры «Владивостокская централизованная библиотечная система»;  <b>Елена Кулинок</b>, директор Приморской краевой детской библиотеки;  <b>Рустам Каженкин</b>, член союза писателей России, поэт (Республика Саха (Якутия);  <b>Елена Кузнецова</b>, заведующая НМО БОУНБ им. Шолом-Алейхема, детская писательница (Еврейская автономная область).</p> <p>В России в рамках нацпроекта «Культура» создают модельные библиотеки. Это интеллектуальные и образовательные центры, которые сочетают в себе новейший дизайн, комфортность пространства и доступ к новейшим информационным технологиям. О том, какой должна быть образцовая библиотека и как стать центральной частью городской среды – обсудим на дискуссии.</p> <p>Блок: #длятворцов</p>
	<p>Кинотеатр «Океан», зал №3</p>	<p><b>Круглый стол</b>  <b>«Книги на экспорт. Что мешает российским издателям эффективно продавать авторские права?»</b>  <b>Модератор: Антон Ефимов</b>, журналист, историк литературы, кандидат филологических наук.</p> <p><b>Спикеры: Екатерина Соколова</b>, директор «Центра поддержки экспорта Приморского края»;  <b>Александр Зубрицкий</b>, директор Дальневосточного филиала фонда «Русский мир», президент Азиатско-Тихоокеанской ассоциации преподавателей русского языка и литературы;  <b>Алексей Варламов</b>, писатель и публицист, исследователь истории русской литературы XX века, ректор Литературного института им. А.М. Горького;  <b>Алексей Колобородов</b>, журналист, телеведущий, литературный критик, прозаик;  <b>Ника Светлая</b>, писатель-прозаик (Республика Бурятия).</p>
<p>13:45 - 15:15</p>	<p>Кинотеатр «Океан», зал №3</p>	<p><b>Творческая встреча с командой проекта Него4Него «Невельской: плоды воображения»</b></p>

	Кинотеатр «Океан», зал №2	<p><b>Дискуссия</b>  <b>«Фантастическая одиссея о городе Владивостоке: как писатели-фантасты предсказывают будущее?»</b>  <b>Спикеры:</b> Роман Злотников, писатель-фантаст; Сергей Лукьяненко, писатель-фантаст, автор «Дозоров»; Дмитрий Емец, писатель-фантаст, автор серий книг про Таню Гроттер, Мефодия Буслаева, Школу Ныряльщиков и некоторых других фантастических персонажей; Сергей Чекмаев, писатель-фантаст, сценарист и литературный редактор; Алексей Сальников, писатель и поэт. Автор романа «Петровы в гриппе и вокруг него».</p> <p>Блок: #длявсех</p>
	Кинотеатр «Океан», 3 этаж, верхняя площадка	<p><b>Презентация поэтического сборника Лоры Катаевой</b></p> <p>Блок: #книга</p>
	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Презентация книг Юрия Ишутина «Хорские рассказы» и «Луч» - это мы»</b></p>
15:00 - 16:30	Модельная библиотека им. А.П. Чехова	<p><b>Презентация книги «Когда мы были на войне»</b>  <b>Спикеры:</b> Антон Ефимов, журналист, историк литературы, кандидат филологических наук.</p> <p><b>Спикер:</b> Олег Семенюк, автор книги (онлайн).</p> <p>Блок: #книга</p>

<p>15:30 - 17:00</p>	<p>Кинотеатр «Океан», зал №2</p>	<p><b>Пленарная дискуссия</b>  <b>«Неоконченные войны: истоки мировой цивилизационной турбулентности»</b>  <b>Модератор: Александр Зубрицкий</b>, директор Дальневосточного филиала фонда «Русский мир», президент Азиатско-Тихоокеанской ассоциации преподавателей русского языка и литературы;  <b>Гао Цзыцянь</b>, аспирант 1 курса направления «Международные отношения» Дальневосточного федерального университета, член Союза китайских студентов и учёных во Владивостоке при поддержке генерального консульства КНР.</p> <p><b>Цзиньлин Ван</b>, директор Института иностранных языков Чанчуньского университета, директор Культурно-образовательного центра С. Есенина в Чанчуньском университете (<b>Китай</b>) ;  <b>Ким Хён Тхэк</b>, профессор университета иностранных языков Хангук, вице-президент Кореяско-российского общества культуры и искусства, директор представительства Санкт-Петербургского государственного университета в Корее (<b>Республика Корея</b>);  <b>Евгения Кричевская-Евстафиу</b>, писательница, переводчик, журналист, председатель координационного совета российских соотечественников Греции (<b>Греция</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Николай Крадин</b>, директор Института истории, археологии и этнографии ДВО РАН;  <b>Вячеслав Коновалов</b>, куратор Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» им. В.К. Арсеньева;  <b>Анна Ревякина</b>, поэтесса, член Союза писателей Донецкой Народной Республики;  <b>Алексей Варламов</b>, писатель и публицист, исследователь истории русской литературы XX века, ректор Литературного института им. А.М. Горького;  <b>Валерий Королюк</b>, писатель-публицист, кандидат исторических наук, член Союза журналистов России;  <b>Семен Пегов</b>, журналист, поэт, писатель, руководитель проекта «WarGonzo», военкор;  <b>Ван Цзиньлин</b>, директор Института иностранных языков Чанчуньского университета, директор Культурно-образовательного центра С. Есенина в Чанчуньском университете (<b>КНР</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Ким Хён Тхэк</b>, профессор университета иностранных языков Хангук, вице-президент Кореяско-российского общества культуры и искусства, директор представительства Санкт-Петербургского государственного университета в Корее (<b>Республика Корея</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Нгуен Туи Ань</b>, писательница, заместитель председателя Совета детской литературы при Союзе писателей Вьетнама (<b>Вьетнам</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Чжан Хунбо</b>, генеральный директор Китайского общества коллективного управления авторскими правами на литературные произведения (<b>КНР</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Рафаэль Гусман Тирадо</b>, профессор славянской и греческой филологии Гранадского университета (<b>Испания</b>) (<b>онлайн</b>);  <b>Мехринисо Бозоровна Нагзибекова</b>, профессор кафедры перевода и межкультурной коммуникации Таджикского национального университета (<b>Таджикистан</b>) (<b>онлайн</b>).</p> <p>Блок: #международныйблок</p>
----------------------	----------------------------------	--



	Кинотеатр «Океан», зал №3	<p><b>Задушевный разговор</b>  <b>«Чтение - это учение, мучение или увлечение?»</b>  <b>Модератор: Виктория Гурина</b>, блогер, специалист по рекламе и массовым коммуникациям;</p> <p>Дискуссия о том, что детей важно приучать к книге с самого рождения, сказано и написано немало. А что думают о роли книги в жизни детей сами юные читатели? Как выбирают литературу для чтения? Об этом они будут размышлять в ходе круглого стола.</p>
	Кинотеатр «Океан», 3 этаж, верхняя площадка	<p><b>Презентация книги</b>  <b>«100 причин почему плачет Лев Толстой»</b>  <b>Спикер: Екатерина Гущина</b>, художница и картограф.</p> <p>Блок: #книга</p>
	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Дискуссия</b>  <b>«Современная литература о войне»</b>  <b>Спикеры: Анна Ревякина</b>, поэтесса, член Союза писателей Донецкой Народной Республики;  <b>Сергей Чекмаев</b>, российский писатель-фантаст, сценарист и литературный редактор.</p> <p>Блок: #литератураовойне</p>
17:15 - 18:45	Кинотеатр «Океан», зал №2	<p><b>Творческая встреча с Алексеем Сальниковым</b>  <b>Спикер: Алексей Сальников</b>, писатель и поэт. Автор романа «Петровы в гриппе и вокруг него».</p> <p>Блок: #длявсех</p>
	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<p><b>Мастер-класс</b>  <b>«Работа со сценарием в современной игровой индустрии»</b>  <b>Спикер: Сергей Чекмаев</b>, сценарист и фантаст  Участвовал в литературной обработке онлайн-игр: TimeZero, Destiny (Предназначение), Фрагория, Funny War, Rappelz, StarQuake, ТЕОС: Желания богини, BioNet. Versus, Empire: Peripheral Wars, Prime World, DiezelPunk, Geopolitica Online, Zemlayne, Lost Sector, EOS Online, Forbidden Game, Global Antiterror, Sword vs Sword. А также в проектах по новеллизации: TimeZero, W.E.L.L. Online, S.T.A.L.K.E.R., LAVA Online, World of Tanks</p> <p>Блок: #длятворцов</p>

	Кинотеатр «Океан», зал №3	<p><b>Панельная дискуссия</b>  <b>«Литераторы нового поколения: молодежное литературное творчество в России и за рубежом»</b>  <b>Модераторы:</b> Дарья Стегний, заместитель главы администрации города Владивостока;  Цзин Би, аспирант 1 курса Восточного института - школы региональных и международных исследований Дальневосточного Федерального университета.</p> <p><b>Спикеры:</b> Джун Мира, литературовед, кандидат наук (Республика Корея) (онлайн);  Чжицян Лю, кандидат филологических наук, доцент Цзянсуского научно-технического университета  Елена Трильо Ладрон дэ Гевара, студентка факультета устного и письменного перевода Гранадского университета (Испания) (онлайн);  Фуруя Мидзуку, магистрантка 2 курса Тихоокеанского государственного университета, специальность «Лингвистика и межкультурная коммуникация» (Япония);  Чиэу Уонг, писатель, журнал военной литературы (Вьетнам);  Лимяо Лю, студентка 3 курса Тихоокеанского государственного университета, специальность «Лингвистика» (Китай);  Василий Ширяев, писатель, литературный критик (Россия).  Анастасия Николенко, член Союза писателей России, кандидат политических наук, доцент кафедры международных отношений ВВГУ;  Евгения Омельченко, филолог, журналист, глава клуба любителей фантастики во Владивостоке «Белый Дракон»;  Арсений Гарипов, писатель-прозаик (Магаданская область);  Екатерина Самсонова, детская писательница (Камчатский край).</p>
18:00 - 19:30	Кинотеатр «Океан», 3 этаж, верхняя площадка	<p><b>Творческая встреча с Романом Злотниковым</b>  <b>Спикер:</b> Роман Злотников, писатель-фантаст.</p> <p>Блок: #длявсех</p>
19:00 - 20:00	Площадка перед кинотеатром «Океан»	<b>Рэп-концерт на стихи</b>